

VER PARA DIVULGAR

A Raça Mertolenga tal como qualquer outra raça autóctone necessita de divulgação para atingir os seus objectivos. Em muitas circunstâncias uma imagem pode valer mais do que mil palavras. Sendo uma arte na utilização da imagem, a fotografia pode ser uma ferramenta muito útil para divulgação da Raça Mertolenga.

A utilização de fotografia no sector dos bovinos de carne é a maneira de sublinhar de uma forma directa os pontos essenciais desta fileira aos olhos dos produtores e dos consumidores.

A dinamização de concursos fotográficos permite abordar diferentes temas associados à produção de bovinos de carne e particularmente à Raça Mertolenga quer esta seja explorada em linha pura ou em cruzamento. Um exemplo prático seria a utilização como tema de um concurso fotográfico a acção “Mertolenga Programa F1” que a ACBM tem em desenvolvimento. Outros temas podem ser abordados: o sistema de produção da Carne Mertolenga DOP, o bem-estar animal a ele associado, acções técnicas do Livro Genealógico, entre muitos outros. Com a fotografia tudo pode ser retratado e divulgado.

No que respeita à Carne Mertolenga DOP e à sua ligação ao consumidor, a fotografia pode ser um veículo de informação muito importante para a comercialização.

Concluindo, identifiquei esta minha proposta com o título “VER PARA DIVULGAR” por considerar que a utilização da imagem com recurso à fotografia é uma estratégia que poderá contribuir para o desenvolvimento da Raça Mertolenga.

Ana Rita Direito

Aluna da Licenciatura em Ciência e Tecnologia Animal, Universidade de Évora.

Évora, 23 de Abril de 2019